



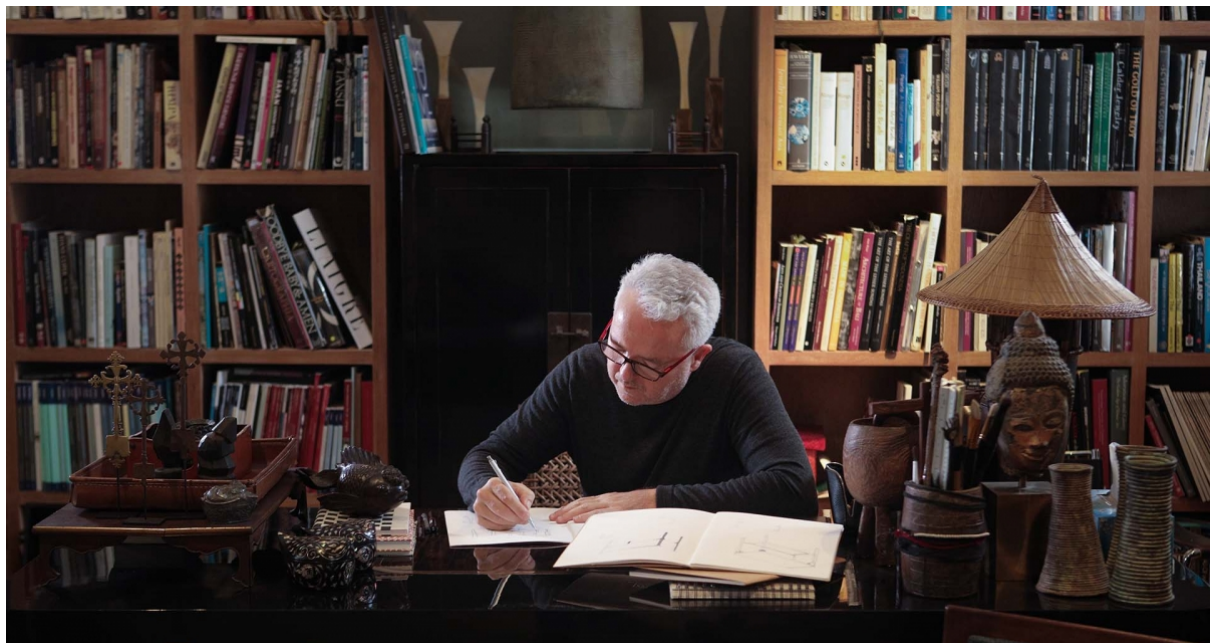
ALEXANDER  
LAMONT

Alexander Lamont, designer-artigiano

Il designer inglese Alexander Lamont è sempre stato interessato a trame, forme e materiali enigmatici; 'superfici che invitano a essere toccate'. I mobili, le lampade e gli accessori della collezione sono il risultato di sforzi, tempo dedicato ed abilità conquistate a fatica per ogni prodotto; un viaggio che ha portato Alexander Lamont in Thailandia, dove opera da oltre due decenni nel suo celebre atelier e da cui nascono prodotti con intarsi di paglia, galuchat, pergamena, lacca al guscio d'uovo, lacca naturale e varie tecniche di doratura.

I design lussuosi e contemporanei di Alexander Lamont sono abbinati ad un approccio senza compromessi con l'innovazione, all'artigianato e alla qualità, raggiunti attraverso la padronanza di antiche abilità e tecniche, ma allo stesso tempo, con la volontà di rompere quelle stesse tradizioni. Gli squisiti pezzi realizzati a mano del designer portano con sé un senso di viaggio e scoperta comunicando giocosità, consistenza e qualità raffinata.

Le creazioni dello studio e dei laboratori di Alexander Lamont sono fatte per innamorarsi, essere apprezzate e toccate e per portare ai loro proprietari una gioiosa comunione con le grandi tradizioni dell'eccellenza artigianale e una sensibilità progettuale unica.





ALEXANDER  
LAMONT

*MALABARES - atti di bilanciamento*

Questo aprile Alexander Lamont presenta un'importante collezione di mobili e illuminazione ideata dal designer colombiano Alberto Velez per Alexander Lamont

MALABARES è una serie di studi di design che esplorano istanze di flusso, asimmetria, superficie e sostanza attraverso la squisita materialità artigianale di Alexander Lamont.

La collezione debutta ad aprile al Fuorisalone di Milano e sarà in mostra dal 18 al 23 aprile presso Tappeti Contemporanei, via S. Carpoforo 1.



*Atti di bilanciamento*

Nello spagnolo nativo di Alberto, MALABARES si riferisce a una serie di atti di equilibrio - un flusso di movimenti eseguiti con una combinazione di abilità e grazia. Le opere sono state concepite durante un periodo difficile in cui a tutti noi è stato imposto un cambiamento improvviso. Riflettono l'espressione della creatività umana nel trovare soluzioni aggraziate per regolare la direzione e accettare le nuove realtà e priorità dello stile di vita.

L'asimmetria diventa l'elemento più importante della serie, un istigatore di movimento che richiede equilibrio. Volumi sostanziali esprimono transizioni sia improvvise che fluide dove le superfici materiche di Alexander Lamont evocano la natura e le eredità dell'artigianato.



ALEXANDER  
LAMONT



*Una moderna seduzione della mano e dell'occhio*

Il tipico intarsio di paglia di Alexander Lamont e il galuchat in toni chiari o scuri avvolgono ogni pezzo, incontrando accenti organici in ottone fuso che forniscono superfici funzionali e dettagli architettonici.





ALEXANDER  
LAMONT

I materiali in tonalità neutre e silenziose mantengono una presenza tranquilla ma sontuosa che esalta e controlla il flusso e la forma di ogni pezzo. Linee delicate, curve concave e spazi sfumati in cui le superfici strutturate si incontrano, invitano giocosamente il nostro sguardo e il nostro tocco.

Malabares è un'importante collezione per il 2023, un viaggio nella forma, nella sostanza, nell'asimmetria e nel flusso; un'espressione di materialità moderna illuminata.

