



ALEXANDER  
LAMONT

Alexander Lamont, 匠人设计师

英国设计师 Alexander Lamont 一直着迷在其设计中产品呈现令人着迷的纹理、形式，材料和“触感”。在 21 世纪制作如此的家具、灯饰和物品，需要在每件设计上倾注时间和来之不易的技能。在泰国的二十多年，他创立了举世瞩目的品牌工作室：将稀有珍贵的材料如，麦秆镶嵌、鲨鱼革、羊皮纸、蛋壳漆，天然漆和金箔，运用到设计当中。

Alexander Lamont 将奢华的现代设计与创新工艺和对质量的毫不妥协相互融合。通过对古老工艺技术的探索和创新，将传统延续并发扬光大。设计师精致的手工作品，是旅行和发现的感知，同时呈现俏皮的质感和精致的品质。

Alexander Lamont 设计工作室和工坊的创作传达着爱、珍惜和感动；通过卓越的伟大传统和独特的设计，与选择这些设计的主人感性和快乐交流。





ALEXANDER  
LAMONT

*MALABARES - balancing acts*

今年四月，Alexander Lamont 推出了由哥伦比亚设计师 Alberto Velez 为品牌重磅设计的家具和灯饰系列

MALABARES 系列设计是对 Alexander Lamont 精致的手工材料结合流动、不对称、表面和内涵的探索。

该系列将于 4 月在米兰 Fuorisalone 发布，并于 4 月 18 日至 23 Tappeti Contemporanei, via S. Carpoforo 1 展出。



*Balancing Acts*

在 Alberto 的母语西班牙语中，MALABARES 指的是一系列平衡动作——有技巧的优雅执行的一系列动作。这些作品是在一个充满挑战的时期构思出来的，当时我们所有人的生活都面临着突然的变化。它们是人类创造力的表达，即寻找优雅的解决问题的方案，调整方向并接受新的生活方式和现实以及优先事物。

不对称是该系列中最重要的元素，它煽动的呈现出设计中平衡的运动。设计的整体形态表述着突然改变和流畅的过渡，并通过亚历山大拉蒙特的材料表面，唤起了对自然和工艺的传统致敬。



ALEXANDER  
LAMONT



### 诱惑手与眼的现代设计

Alexander Lamont 标志性的麦秆镶嵌，浅色或深色的鲨鱼革包裹着每件单品，与功能性的表面，建筑形态的细节，有机质感的铸铜装饰相得益彰。





ALEXANDER  
LAMONT

中性、安静的阶梯色调材料宁静而奢华，强调和掌控着每件作品的流动的形式。柔和的线条、凹形曲线和纹理表面交汇处的微妙空间，吸引着我们的目光和触觉。

Malabares 是 2023 年的一个重要的设计系列，是一次形式、内涵、不对称和流动交错的旅程；是鲜明的现代设计的呈现和表达。

